

# Papi, Mamie vont danser

Valse

Paroles et musique de Jean ROYNEL

Arrangements de Cyrille ARRICOT

**Couplet**

**Accordéon**

**Refrain**

**Fin**

The musical score consists of two staves. The top staff, labeled 'Accordéon', starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (indicated by a '3'). The tempo is marked as 190 BPM. The lyrics for the first section ('Couplet') are: 'Pa pi, ma mie vont dan ser, au p'tit bal du sam' di soir.' The second section continues with: 'Pour re trou ver les a mis, F au p'tit bal du sam' di soir.' The third section continues with: 'C Ils partent le coeur plein d'es poir, de re trou ver les a mis. G Ils sortent leur coeurs a mou reux,' followed by 's'donnent des re gards a mou reux. C Ils sont joy eux quand ils dansent, ils fre don nent la chan son.' The bottom staff, labeled 'Refrain', starts with a treble clef and a common time signature. The lyrics for the refrain are: 'L'ac cor dé on fait dan ser, F l'ac cor dé on fait chan ter.' This is followed by 'Les mu si ciens sont char mants, char mants, char mants, a vec eux, c'est l'pri temps, prin temps, prin temps. Pa pi, ma me sont con tents, con tents con tents, au p'tit bal du s'am di soir.' The score concludes with a section labeled 'Fin' followed by a stylized ending symbol.